

Video-Einspeiser

RL4-MBMRT

Passend für

Mercedes Benz

Actros 5 und Arocs Fahrzeuge

mit Classic Cockpit mit Multimedia Radio Touch mit 7 Zoll Monitor oder Multimedia Cockpit mit 10.25 Zoll Monitor ohne Navigation und mit 26-Pin Radiostecker



Beispiel

**Video-Einspeiser für Front- und Rückfahrkamera
und zwei weitere Video-Quellen**

Produktfeatures

- Video-Einspeiser für Werks-Infotainment Systeme
- 1 FBAS Eingang für Rückfahrkamera
- 1 FBAS Eingang für Frontkamera
- 2 FBAS Video-Eingänge für Nachrüstgeräte (z.B. DVD-Player, DVB-T Tuner)
- Automatische Umschaltung auf Rückfahrkamera-Eingang beim Einlegen des Rückwärtsganges
- Automatische Frontkamera Schaltung nach Rückwärtsgang für 10 Sekunden
- Bildfreischaltung während der Fahrt (NUR für eingespeistes Video)
- Video-Eingänge NTSC kompatibel

Inhaltsverzeichnis

1. Vor der Installation

- 1.1. Lieferumfang
- 1.2. Überprüfen der Interface-Kompatibilität mit Fahrzeug und Zubehör
- 1.3. Boxen und Anschlüsse – Video Interface
- 1.4. Einstellungen der 8 Dip-Schalter (schwarz)
 - 1.4.1. Einstellung - Stromversorgungsausgang (Dip 1)
 - 1.4.2. Aktivierung der Interface-Video-Eingänge (Dip 2-3)
 - 1.4.3. Rückfahrkamera-Einstellungen (Dip 5)
 - 1.4.4. Aktivierung - Frontkamera Rückschaltung (Dip 6)
 - 1.4.5. Monitorauswahl (Dip 8)
- 1.5. Einstellungen - 6 Dip-Schalter (Box Oberseite-schwarz)
- 1.6. Einstellungen der 4 Dip-Schalter (CAN-Funktion - rot)

2. Installation

- 2.1. Einbauort und Anschlussort
- 2.2. Anschluss Schema
- 2.3. Anschluss - Bildsignalleitung
- 2.4. Installation mit Anschluss an CAN-Bus oder analog (ohne CAN-Bus)
 - 2.4.1. Anschluss - 26-Pin PNP Kabel (mit CAN-bus)
 - 2.4.2. Sonderfall - Head-Unit mit 31-Pin Stecker
 - 2.4.3. Anschluss - 26-Pin PNP Kabel (analog ohne CAN-Bus)
 - 2.4.3.1. Anschluss – Schalteingang am 12-Pin Interface Kabel (bei analogem Anschluss ohne CAN-Bus)
- 2.5. Anschluss – Rückfahrsignal (analog)
- 2.6. Bestromung – After-Market Rückfahrkamera und Frontkamera
- 2.7. Stromversorgungsausgang
- 2.8. Anschluss - Video-Interface und externer Taster
- 2.9. Anschluss – Video Quellen
- 2.10. Audio-Einspeisung
- 2.11. Bildeinstellungen

3. Bedienung des Interface

4. Technische Daten des Video-Interface

5. FAQ – Fehlersuche Interface Funktionen

6. Technischer Support

Rechtlicher Hinweis

Der Fahrer darf weder direkt noch indirekt durch bewegte Bilder während der Fahrt abgelenkt werden. In den meisten Ländern/Staaten ist dieses gesetzlich verboten. Wir schließen daher jede Haftung für Sach- und Personenschäden aus, die mittelbar sowie unmittelbar durch den Einbau sowie Betrieb dieses Produkts verursacht wurden. Dieses Produkt ist, neben dem Betrieb im Stand, lediglich gedacht zur Darstellung stehender Menüs (z.B. MP3 Menü von DVD-Playern) oder Bilder der Rückfahrkamera während der Fahrt.

Veränderungen/Updates der Fahrzeugsoftware können die Funktionsfähigkeit des Interface beeinträchtigen. Softwareupdates für unsere Interfaces werden Kunden bis zu einem Jahr nach Erwerb des Interface kostenlos gewährt. Zum Update muss das Interface frei eingeschickt werden. Kosten für Ein- und Ausbau werden nicht erstattet.

1. Vor der Installation

Vor der Installation sollte dieses Manual durchgelesen werden. Für die Installation sind Fachkenntnisse notwendig. Der Installationsort des Video Interface muss so gewählt werden, dass es weder Feuchtigkeit noch Hitze ausgesetzt ist.

Vor der endgültigen Installation im Fahrzeug empfehlen wir nach Anschluss einen Testlauf, um sicherzustellen, dass Fahrzeug und Interface kompatibel sind. Aufgrund produktionsbedingter Änderungen des Fahrzeugherstellers besteht immer die Möglichkeit der Inkompatibilität.

1.1. Lieferumfang



Seriennummer des Interface notieren und Manual aufbewahren für Support-Zwecke: _____

1.2. Überprüfen der Interface-Kompatibilität mit Fahrzeug und Zubehör

Voraussetzungen

Hersteller	Kompatible Fahrzeugmodelle	Infotainment
Mercedes Benz	Actros 5 ab MJ 2018 Arocs ab MJ 2020	Classic Cockpit mit Multimedia Radio Touch mit 7 Zoll Monitor oder Multimedia Cockpit mit 10.25 Zoll Monitor ohne Navigation und mit 26-Pin Radiostecker*

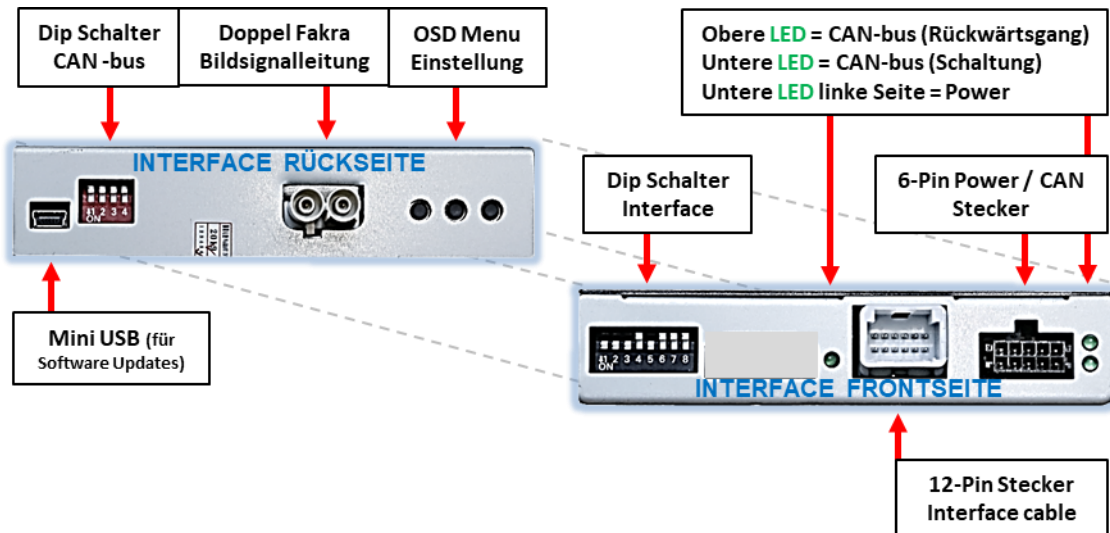
Einschränkungen

<i>Nur Video</i>	Das Interface speist KEINE Audio-Signale ein. Um Audio-Signale einzuspeisen, kann ein evtl. vorhandener Werks-Audio-AUX-Eingang oder ein FM-Modulator genutzt werden. Wenn 2 AV-Quellen verbunden werden, ist für die Audio-Umschaltung zusätzliche Elektronik notwendig.
<i>Werks-Rückfahrkamera</i>	Automatische Umschaltung auf RFK nur solange der Rückwärtsgang eingelegt ist. Zum Verzögern der Rückschaltung ist zusätzliche Elektronik notwendig.
<i>After-Market Frontkamera</i>	Umschaltung auf Frontkamera erfolgt automatisch nach Auslegen des Rückwärtsganges für 10 Sekunden. Eine manuelle Umschaltung zur Front Kamera ist zusätzlich über den Taster möglich.
<i>Video Eingangssignal</i>	Nur NTSC Video Quellen kompatibel.

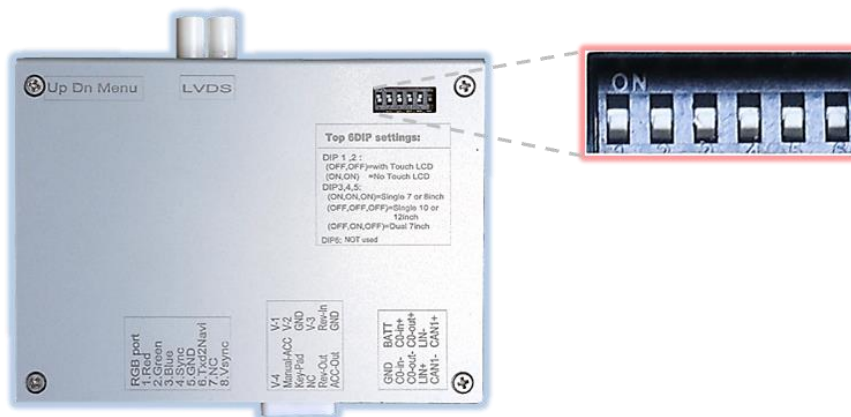
**Das Multimedia Cockpit mit 10.25 Zoll Monitor ohne Navigation hat entweder den 26-Pin oder einen 31-Pin Radiostecker. Für die Variante mit 31-Pin Radiostecker ist das Interface mit der Artikelnummer RL4-MBMC inklusive 31-Pin Plug&Play-Kabelsatz verfügbar. Alternativ kann die 26-Pin Version RL4-MBMRT auch für die 31-Pin Variante verwendet werden, indem 26-Pin Stecker und Buchse des Plug&Play Kabelsatzes abgetrennt und die offenen Kabelenden am Werks-Kabelbaum installiert werden – diese Möglichkeit ist als „Sonderfall“ in dieser Anleitung beschrieben.*

1.3. Boxen und Anschlüsse – Video Interface

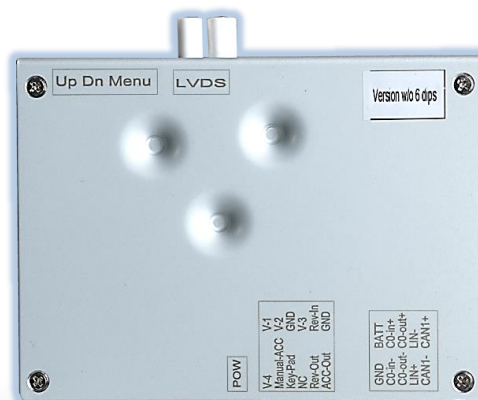
Das Video-Interface konvertiert die Video Signale der Nachrüstquellen in ein LVDS Signale welches über verschiedene Schaltoptionen in den Werks-Monitor eingespeist wird. Ebenso liest es die digitalen Signale aus dem CAN-Bus aus und konvertiert diese wiederum für das Video-Interface.



- Es gibt 2 unterschiedliche Interface-Versionen:
- Version **mit** 6-Dip-Schaltern auf der Gehäuse-Oberseite



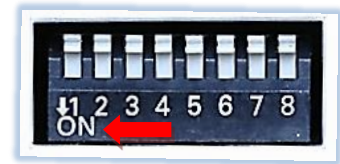
- Version **ohne** 6 Dip-Schalter auf der Gehäuse Oberseite



1.4. Einstellungen der 8 Dip-Schalter (Box Frontseite-schwarz)

Manche Einstellungen müssen über die 8-Pin Dip-Schalter des Video-Interface vorgenommen werden.

Dip Position **OBEN = OFF** und **UNTEN=ON**



Dip	Funktion	ON (unten)	OFF (oben)
1	Frontkamera	aktiviert*	deaktiviert
	Stromversorgungs- ausgang (rote Leitung)	+12V (max. 3A) wenn der Rückwärtsgang eingelegt ist inkl. 10 Sekunden Nachlauf und +12V bei manueller Auswahl der Frontkamera per Taster	+12V (max. 3A) ACC
2	Video 1	aktiviert	deaktiviert
3	Video 2	aktiviert	deaktiviert
4	Ohne Funktion		Auf OFF stellen
5	Art der Rückfahrkamera	After-Market	Werk oder keine
6	*Frontkamera Rückschaltung für 10 Sekunden	*aktiviert	deaktiviert
7	Ohne Funktion		Auf OFF stellen
8	Monitorauswahl		10.25 Zoll Monitor

*Umschaltung auf Frontkamera erfolgt automatisch nach Auslegen des Rückwärtsganges für 10 Sekunden.

Detaillierte Informationen in den folgenden Kapiteln.

1.4.1. Einstellung - Stromversorgungsausgang (Dip 1)

Bei Dip-Schalterstellung **ON** liefert die rote Leitung des Video Interface die Stromversorgung +12V (max. 3A) wenn der Rückwärtsgang eingelegt ist und zusätzliche 10 Sekunden Nachlauf für die Frontkamera, nachdem der Rückwärtsgang wieder ausgelegt wurde. Ebenso werden bei manueller Auswahl der Frontkamera (kurzer Druck des externen Tasters) über die rote Leitung +12V für die Frontkamera bereitgestellt.

Bei Dip-Schalterstellung **OFF** liefert die rote Leitung des Video Interface dauerhaft +12V ACC (max 3A).

Zusätzliche Beschreibung der roten Leitung: siehe Kapitel „Stromversorgungsausgang“.

1.4.2. Aktivierung der Interface-Video-Eingänge (Dip 2-3)

Nur auf die per Dip-Schalter aktivierten Video-Eingänge kann beim Umschalten auf die Video-Quellen zugegriffen werden. Es wird empfohlen, nur die erforderlichen Eingänge zu aktivieren. Die deaktivierten Eingänge werden beim Umschalten ausgelassen.

1.4.3. Rückfahrkamera-Einstellungen (Dip 5)

Bei Dip-Schalterstellung **OFF** schaltet das Interface auf Werksbild für vorhandene Werks-Rückfahrkamera oder Werks-PDC Darstellung solange der Rückwärtsgang eingelegt ist. Bei Dip-Schalterstellung **ON** schaltet das Interface auf den Rückfahrkamera-Eingang solange der Rückwärtsgang eingelegt ist.

1.4.4. Aktivierung - Frontkamera Rückschaltung (Dip 6)

Bei Dip-Schalterstellung **ON** schaltet das Interface nach Auslegen des Rückwärtsganges für 10 Sekunden von der Rückfahrkamera auf den Frontkamera Eingang. Zusätzlich ist eine manuelle Umschaltung auf den Frontkamera Eingang per Taster (kurzer Druck) aus jedem Bildmodus möglich. (Auf korrekte Einstellung des Stromversorgungsausgangs achten (Dip1)!

1.4.5. Monitorauswahl (Dip 8)

Dip-Schalter 8 bestimmt die Art des Monitors.

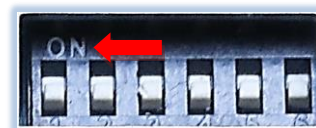
Für den 10.25 Zoll Monitor ist die Dip Schalterstellung **OFF**.

Hinweis: Dip 4 ist und Dip 7 sind ohne Funktion und müssen auf **OFF** gestellt werden!

Nach jeder Veränderung der Dip-Schalter-Einstellung muss ein Stromreset der Interface-Box durchgeführt werden!

1.5. Einstellungen - 6 Dip-Schalter (Box Oberseite-schwarz – falls vorhanden)

Die 6 Dipschalter an der Geräteoberseite dienen der Zuordnung der jeweiligen Monitorvariante.



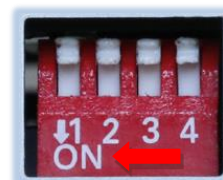
Achtung: Im Gegensatz zu den anderen beiden Schalterbänken (8-Dip und 4-Dip) ist hier die Dip Position **OBEN = ON** und **UNTEN=OFF!**

Fahrzeug/Navigation	Dip 1	Dip 2	Dip 3	Dip 4	Dip 5	Dip 6
Actros 5 Multimedia Cockpit mit Navigation	OFF	OFF	OFF	OFF	OFF	OFF

Nach jeder Veränderung der Dip-Schalter-Einstellung muss ein Stromreset der Interface-Box durchgeführt werden!

1.6. Einstellungen der 4 Dip-Schalter (CAN-Funktion - rot)

Alle 4 Dip-Schalter des Video-Interfaces haben für den normalen Gebrauch keine Funktion und müssen auf **OFF** stehen.



Dip Position **OBEN = OFF** und **UNTEN=ON**

Fahrzeug/Navigation	Dip 1	Dip 2	Dip 3	Dip 4
Actros 5 Multimedia Cockpit mit Navigation	OFF	OFF	OFF	OFF

Nach jeder Veränderung der Dip-Schalter-Einstellung muss ein Stromreset durchgeführt werden!

2. Installation

Zündung ausstellen und Fahrzeugbatterie nach Werksangaben abklemmen!

Darf gemäß Werksangaben die Fahrzeugbatterie nicht abgeklemmt werden, reicht es in den meisten Fällen aus, das Fahrzeug in den Sleep-Modus zu versetzen. Sollte dieses nicht funktionieren, kann die Fahrzeugbatterie mit einer Widerstandsleitung abgeklemmt werden.

Wie bei jeder Installation von Nachrüstgeräten, ist nach der Installation eine Ruhestromprüfung aller nachgerüsteten Geräte vorzunehmen um sicherzustellen, dass im Fahrzeug Sleep-Modus eine Abschaltung der Geräte in den Stand-by Modus erfolgt.

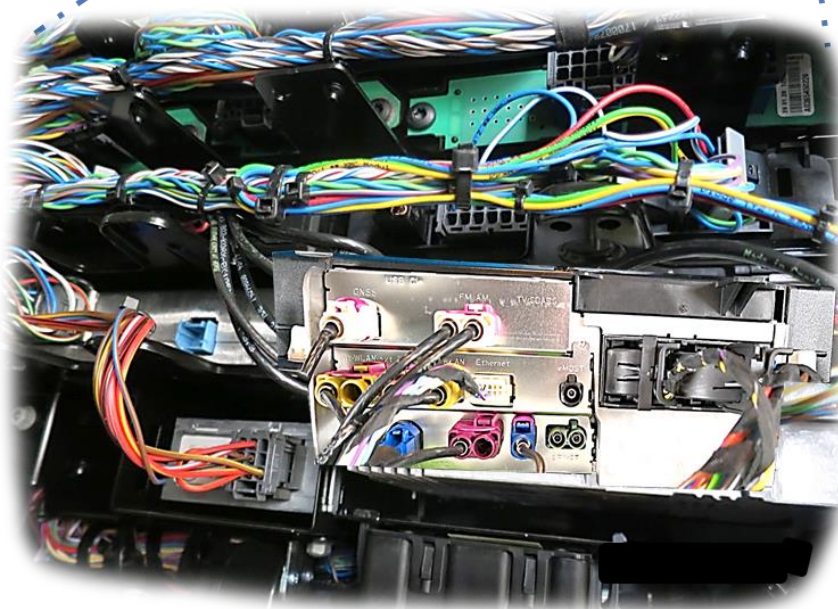
Vor der endgültigen Installation empfehlen wir einen Testlauf, um sicherzustellen, dass Fahrzeug und Interface kompatibel sind. Aufgrund von Änderungen in der Produktion des Fahrzeugherstellers besteht immer die Möglichkeit einer Inkompatibilität.

2.1. Einbauort und Anschlussort

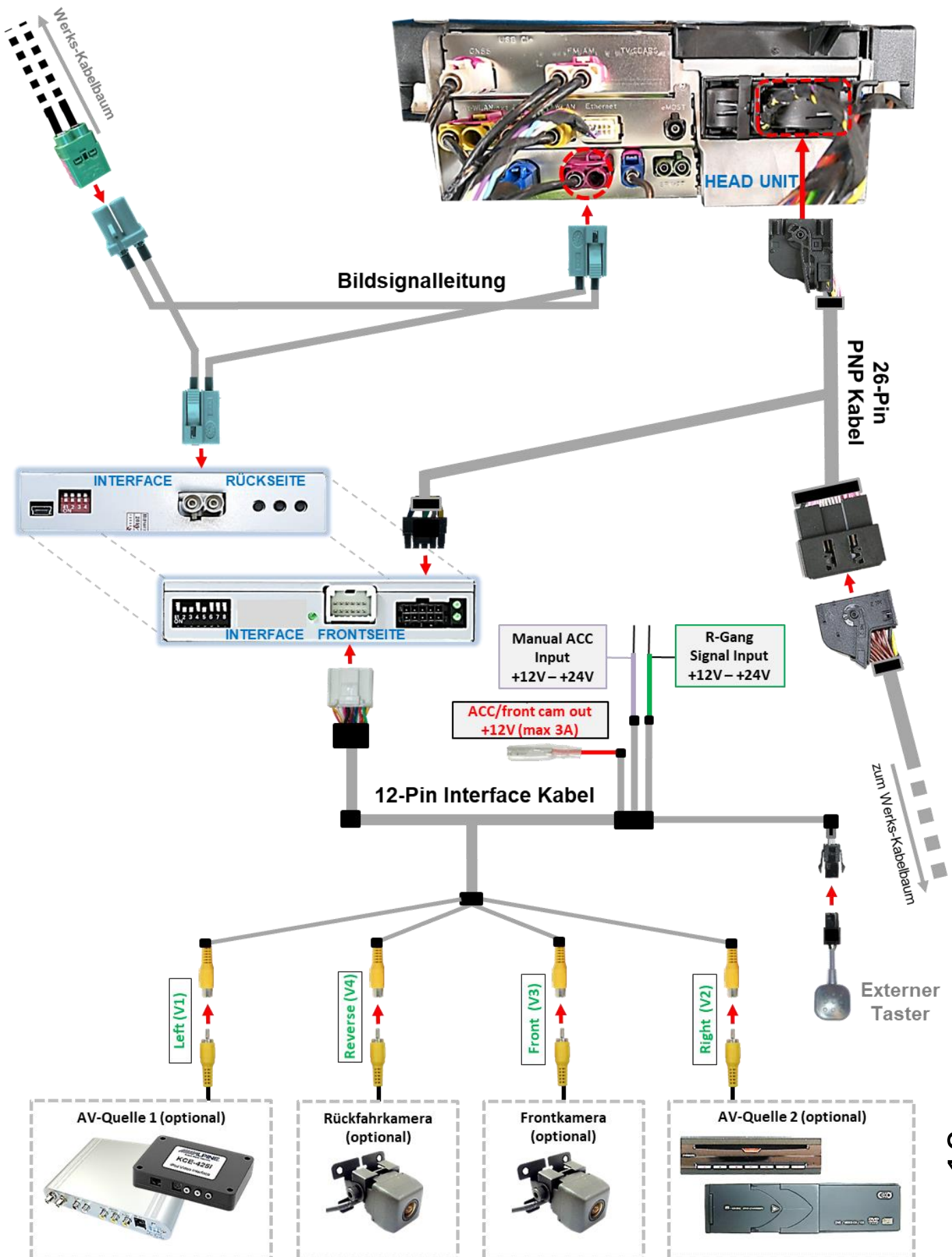
Das Video Interface wird auf der Beifahrerseite oberhalb des Fußraumes in der Nähe der Head-Unit installiert und an der Werks-Head-Unit angeschlossen.



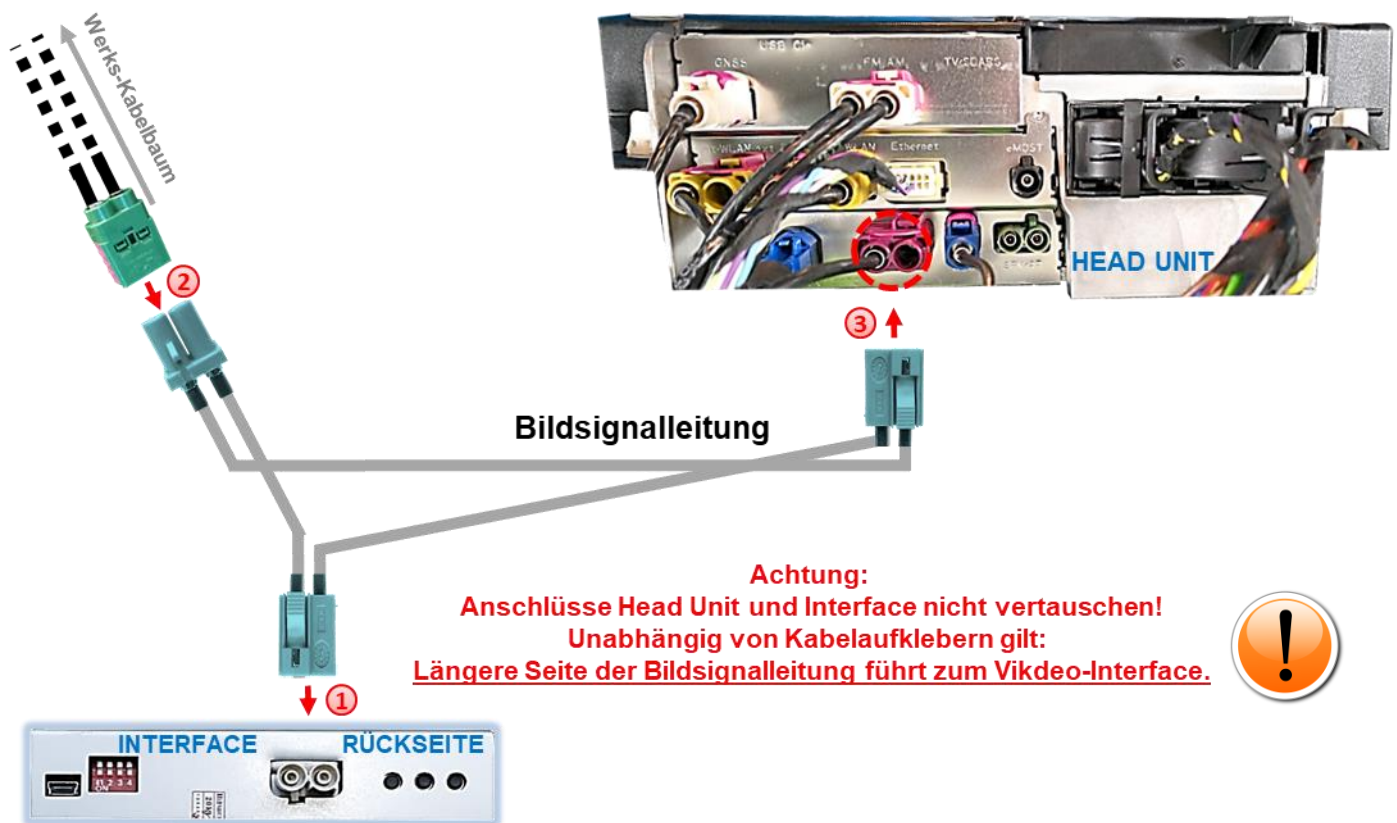
Einbauort – Actros 5



2.2. Anschluss Schema



2.3. Anschluss - Bildsignalleitung



- ① Die wasserblau farbene Doppel Fakra Buchse der mitgelieferten Bildsignalleitung am Doppel Fakra Stecker des Video Interface anschließen.
- ② Die Doppel Fakra Buchse der Werks-Bildsignalleitung am **pink farbenen** Doppel Fakra Stecker der Head Unit abstecken und am wasserblau farbener Doppel Fakra Stecker der mitgelieferten Bildsignalleitung anschließen.
- ③ Die wasserblau farbene Doppel Fakra Buchse der mitgelieferten Bildsignalleitung am zuvor freigewordenen **pink farbenen** Doppel Fakra Stecker der Head Unit anschließen.

2.4. Installation mit Anschluss an CAN-Bus oder analog (ohne CAN-Bus)

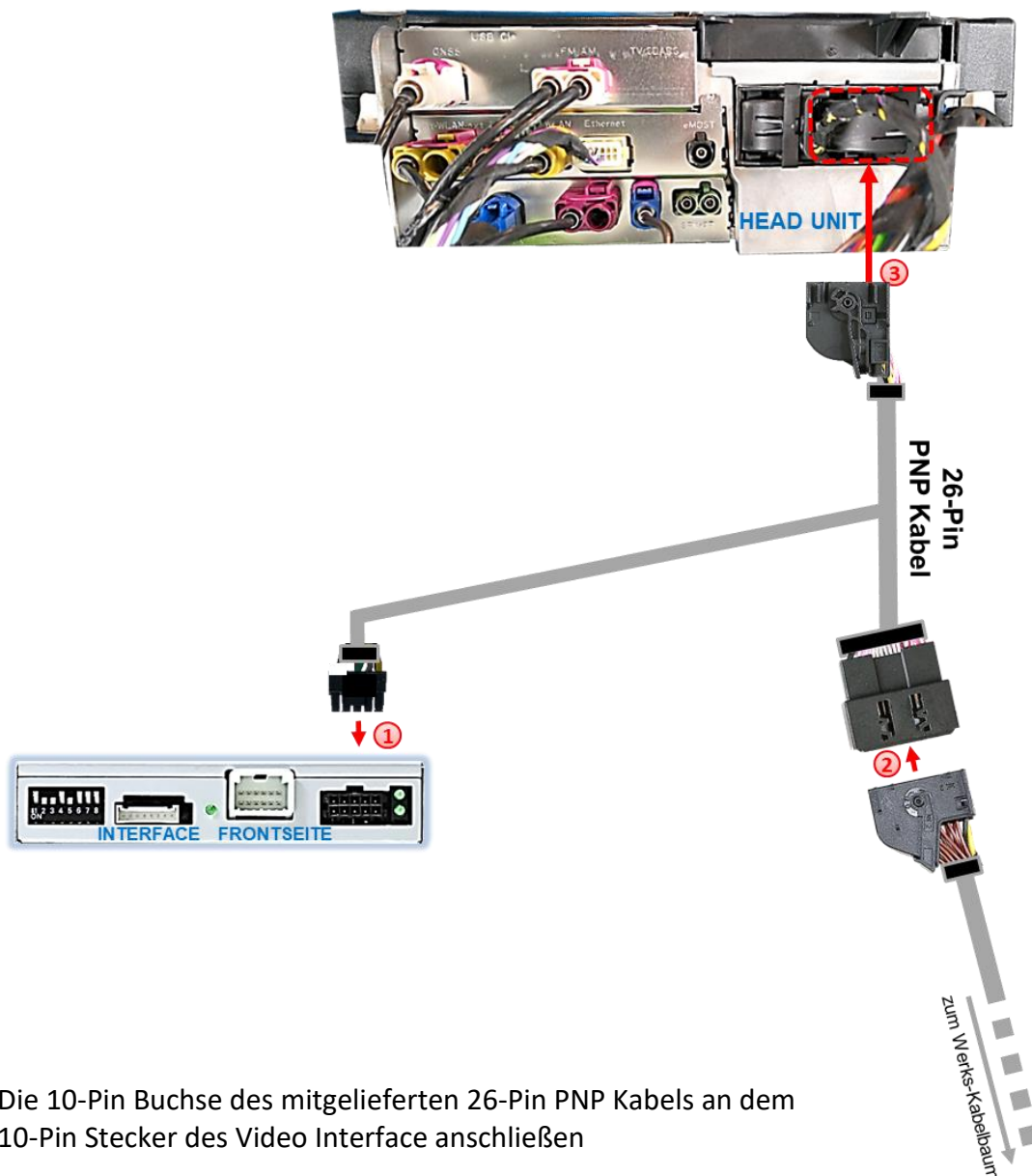


Hinweis: Das RL4-MBMRT kann sowohl über CAN-Bus eingebunden werden als auch analog komplett ohne CAN-Bus betrieben werden.

Bei der Einbindung in den CAN-Bus über das 26-Pin PNP Kabel wird das Interface über CAN-Bus eingeschaltet.

Bei eventueller CAN-Bus Inkompatibilität oder um Aufbaurichtlinien zu entsprechen ist auch der analoge Anschluss möglich. Dabei wird das Interface über einen +12V Schalteingang eingeschaltet (siehe „Anschluss – 26-Pin PNP Kabel analog ohne CAN-Bus“ oder „Anschluss - 10-Pin Strom Kabel analog ohne CAN-Bus“).

2.4.1. Anschluss - 26-Pin PNP Kabel (mit CAN-Bus)

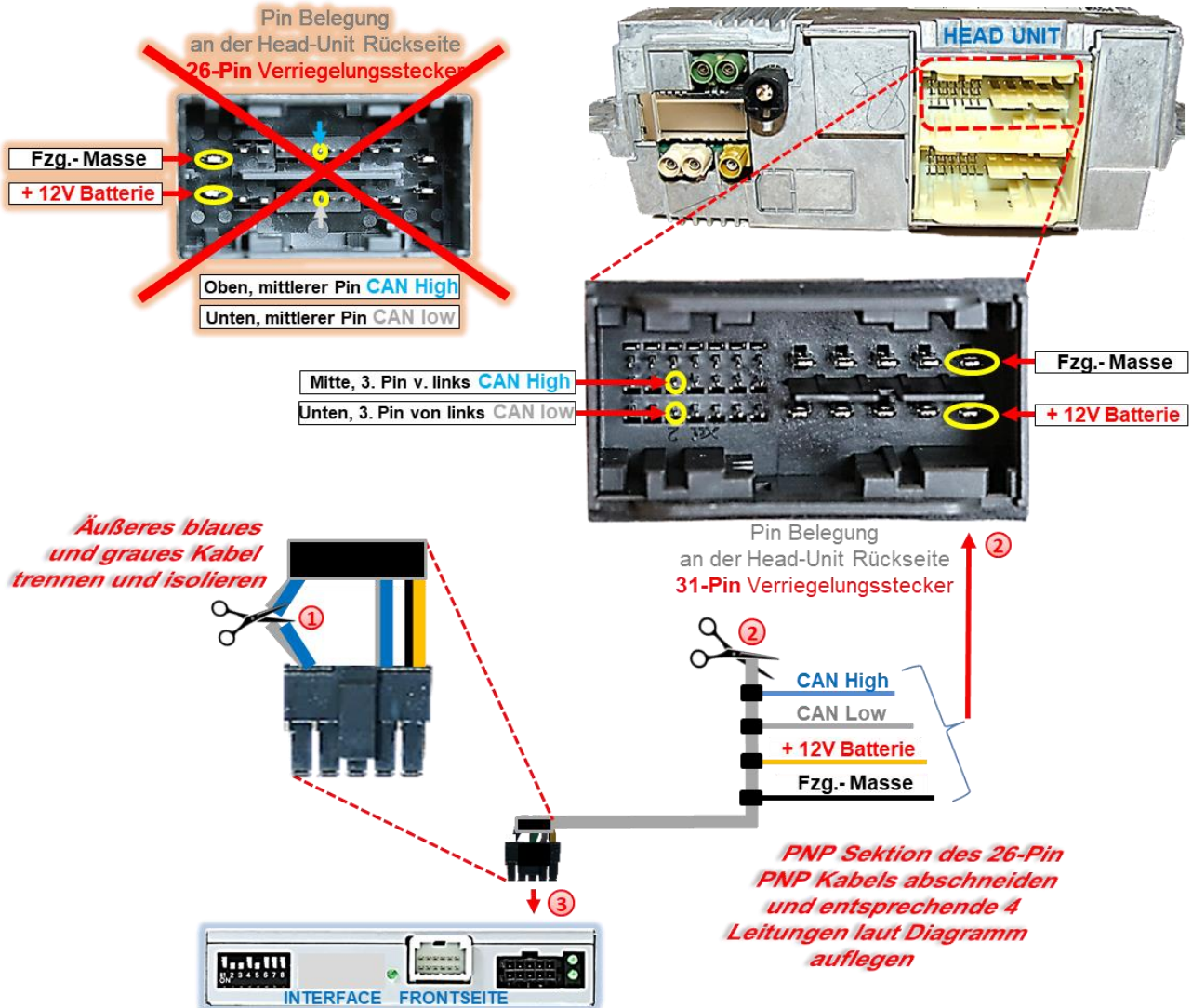


- 1 Die 10-Pin Buchse des mitgelieferten 26-Pin PNP Kabels an dem 10-Pin Stecker des Video Interface anschließen
- 2 Die 26-Pin Buchse des Werks Kabelbaumes an dem 26-Pin Stecker der Werks Head-Unit abstecken und an dem 26-Pin Stecker des mitgelieferten 26-Pin PNP Kabels anschließen.
- 3 Die gegenüberliegende 26-Pin Buchse des mitgelieferten 26-Pin PNP Kabels an dem zuvor freigewordenen 26-Pin Stecker der Werks Head-Unit anschließen.

2.4.2. Sonderfall - Head-Unit mit 31-Pin Stecker

In Ausnahmefällen wurden vom Hersteller Head-Units mit 31-Pin Stecker (statt 26-Pin Stecker) verbaut. In diesem Fall bleibt die 31-Pin Verriegelungsbuchse des Werks-Kabelbaums in dem 31-Pin Verriegelungsstecker der Werks Head-Unit angeschlossen und die entsprechenden Strom- und CAN Leitungen des beigefügten 26-Pin PNP Kabel werden am Werks Kabelbaum aufgelegt. Hierfür muss die nicht benötigte PNP Sektion des beigefügten 26-Pin PNP Kabels abgetrennt werden.

Die Pin-Belegung der Verriegelungsstecker zeigt das nachstehende Diagramm.

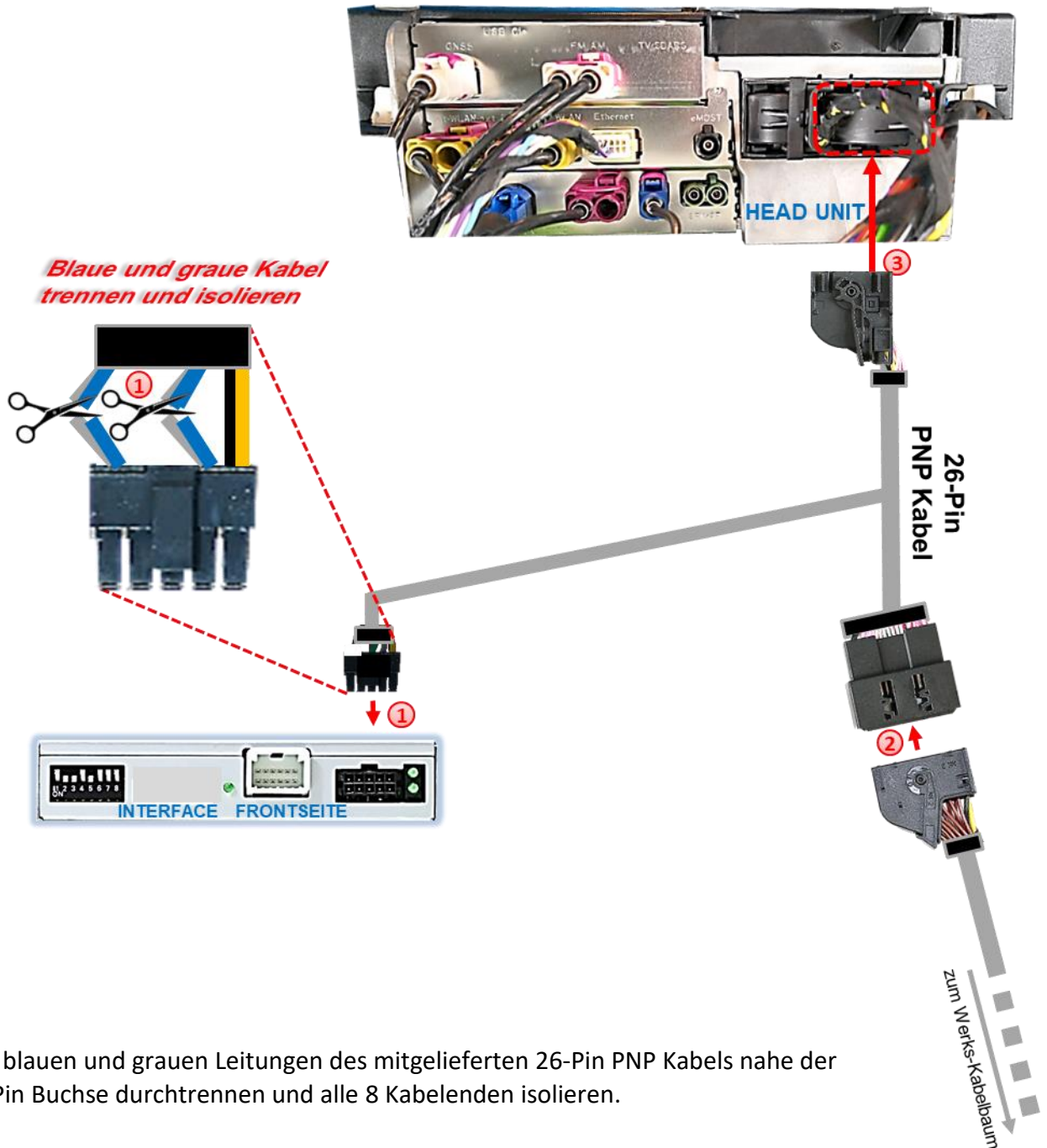


- 1 Die äußere Blaue und graue Leitung des 26-Pin PNP Kabels am 10-Pin Stecker durchtrennen und alle Kabelenden isolieren.
- 2 Die PNP Sektion des 26-Pin PNP Kabels abschneiden, die CAN- und Stromleitungen am verbleibenden 10-Pin Kabelstrang freilegen und gemäß des oben stehenden Diagramms am Werks-Kabelbaum auflegen.

Achtung: Die zuvor am 10-Pin Stecker getrennten Leitungen werden nicht angeschlossen und sind zu ignorieren (nicht verwechseln)!

- 3 Die 10-Pin Buchse der aufgelegten Leitungen am 10-Pin Stecker des Video Interface anschließen.

2.4.3. Anschluss - 26-Pin PNP Kabel (analog ohne CAN-Bus)

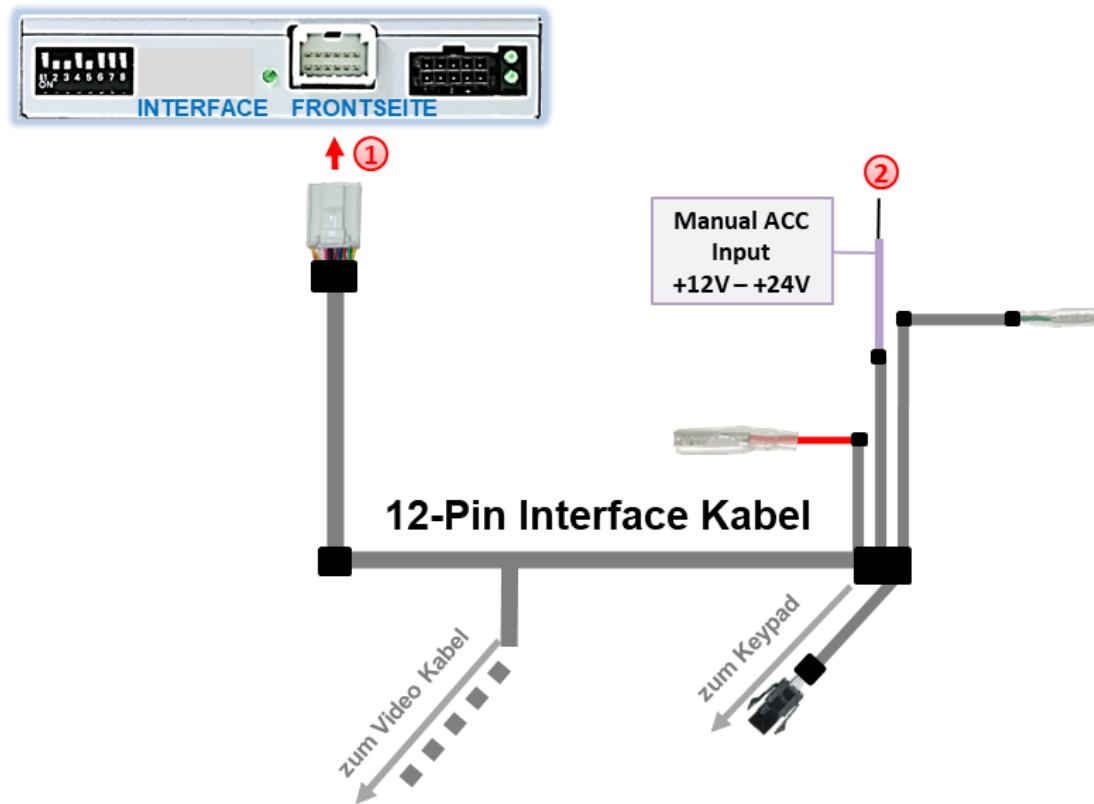


- 1 Alle blauen und grauen Leitungen des mitgelieferten 26-Pin PNP Kabels nahe der 10-Pin Buchse durchtrennen und alle 8 Kabelenden isolieren.
- 2 Die 10-Pin Buchse des mitgelieferten 26-Pin PNP Kabels an dem 10-Pin Stecker des Video Interface anschließen
- 3 Die 26-Pin Buchse des Werks Kabelbaumes an dem 26-Pin Stecker der Werks Head-Unit abstecken und an dem 26-Pin Stecker des mitgelieferten 26-Pin PNP Kabels anschließen.
- 4 Die gegenüberliegende 26-Pin Buchse des mitgelieferten 26-Pin PNP Kabels an dem zuvor freigewordenen 26-Pin Stecker der Werks Head-Unit anschließen.



Achtung: Bei analogem Anschluss (ohne CAN-bus) muss zusätzlich die violette Leitung des 12-Pin Interface Kabels an +12V oder +24V Zubehörstrom angeschlossen werden (siehe Kapitel „Anschluss – Schalteingang am 12-Pin Interface Kabel (bei analogem Anschluss ohne CAN-Bus)“).

2.4.3.1. Anschluss – Schalteingang am 12-Pin Interface Kabel (bei analogem Anschluss ohne CAN-Bus)



- 1 Die 12-Pin Buchse des beigefügten 12-Pin Interface Kabels an den 12-Pin Stecker des Video Interface anschließen.
- 2 Die violett farbene Leitung „Manual ACC Input +12V - +24V“ des 12-Pin Interface Kabels an **S-Kontakt 86s oder Klemme 15** (z.B. Handschuhfachbeleuchtung) anschließen (Anschluss an ACC Zubehörstrom nicht ausreichend).

Hinweis:



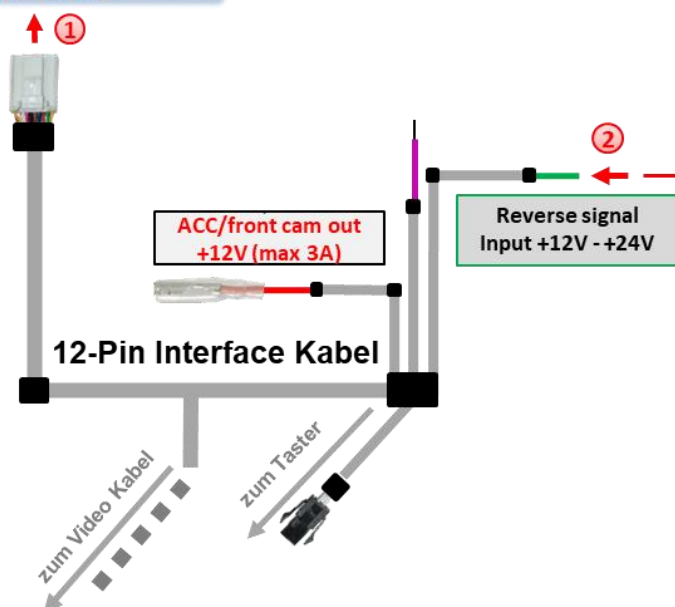
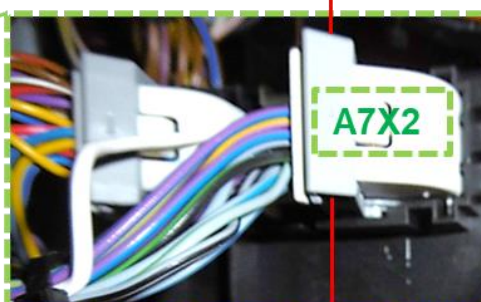
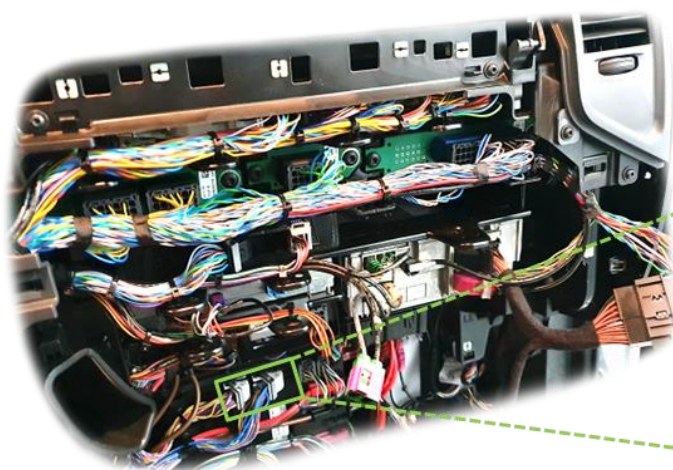
Nur solange das Video-Interface über +12V am 10-Pin Stecker des 26-Pin PNP Kabels und über +12V – 24V an der violetten Leitung „Manual ACC Input +12V - +24V“ des 12-Pin Interface Kabels eingeschaltet ist, ist auch der Bildschirm des Infotainments eingeschaltet. Anderenfalls ist das Werks-Bild schwarz.

Bei der Auswahl des Einschaltsignals muss geprüft werden, ob das Werks-Bild in allen gewünschten Betriebszuständen verfügbar ist.

2.5. Anschluss – Rückfahrsignal (analog)

Abgriff Rückfahrsignal Mercedes Actros 5

Weißer 52-Pin. Stecker (**A7X2**) auf ASAM Position X2
Pin 52 (Kabelfarbe wahrscheinlich lila/blau)



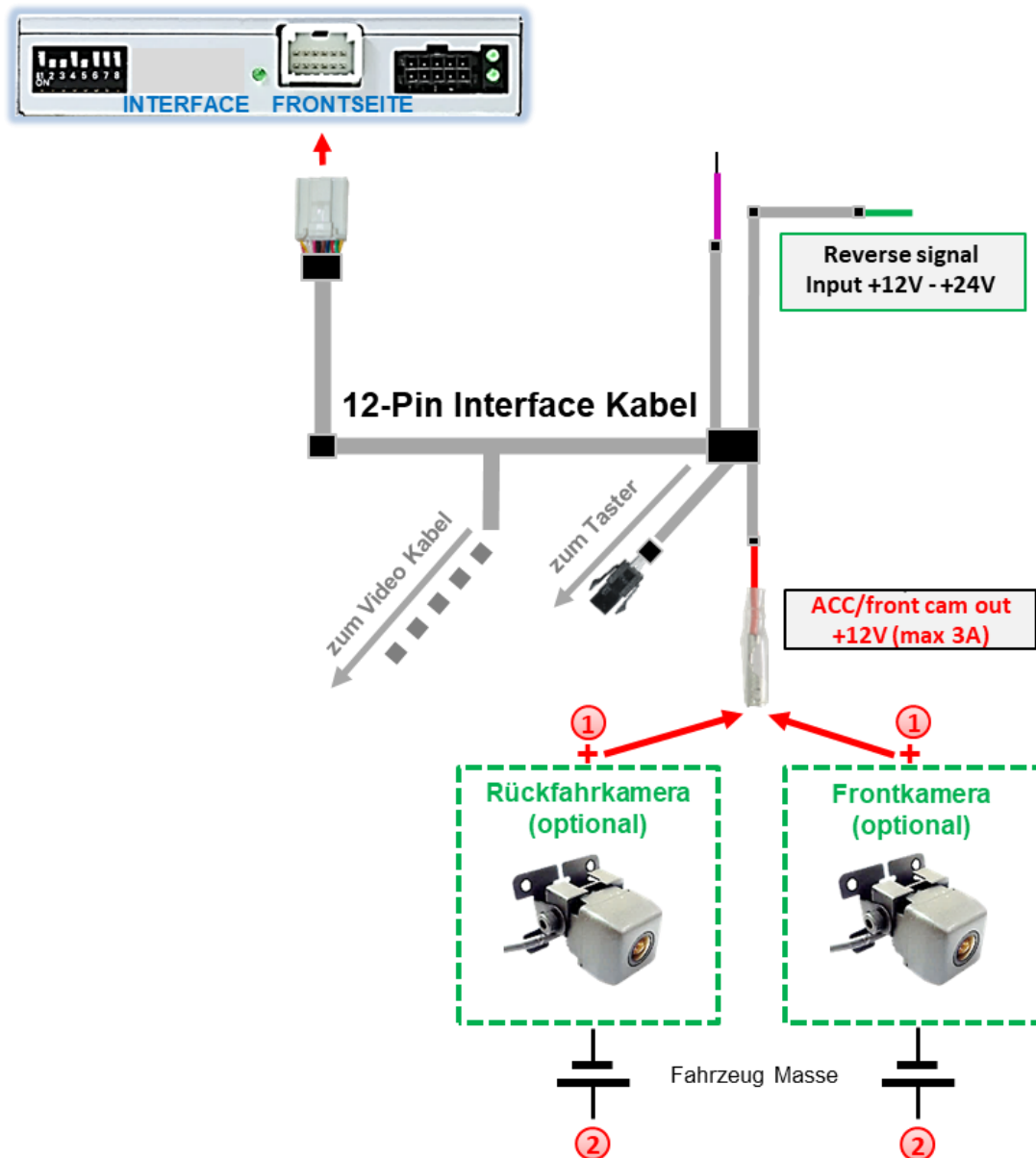
- ① Das grüne Schalteingangskabel des 12-Pin Interface Kabels „Reverse-signal input +12V - +24V“ an den entsprechenden Pin mit dem Rückfahrsignal des Fahrzeuges anschließen.

Hinweis: Zum Abgriff des Rückfahrsignals befindet sich in der Nähe der Head Unit der 52-Pin Stecker **A7X2**. Das 24V Rückfahrsignal befindet sich auf **Pin 52** des Steckers.

2.6. Bestromung - After-Market Rückfahrkamera and After-Market Frontkamera

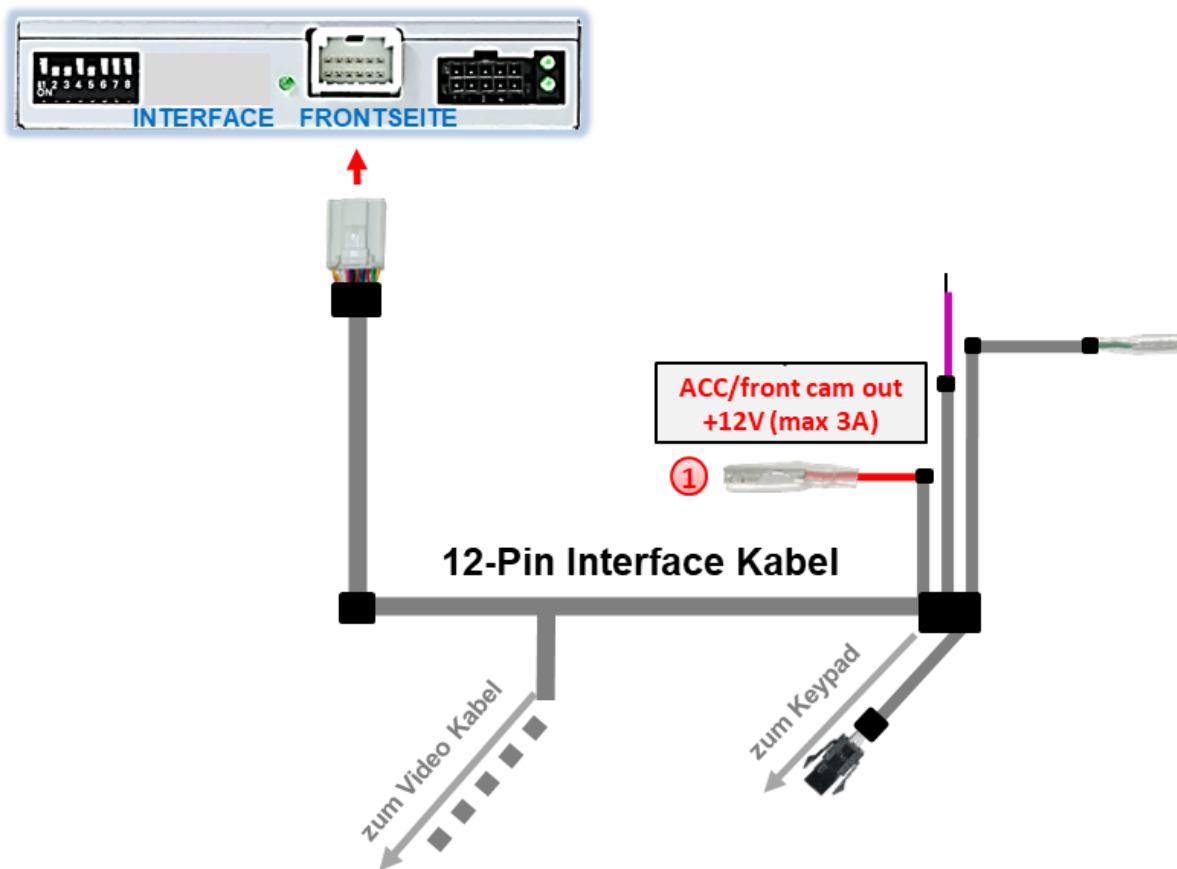
Der rote Schaltausgang **ACC/front cam out 12V (max 3A)** kann zur Stromversorgung der Kameras genutzt werden. Steht Dip 1 auf ON (der schwarzen 8 Dips), führt der Schaltausgang +12V (max. 3A) zur Bestromung einer Rückfahrkamera wenn der Rückwärtsgang eingelegt ist, mit zusätzlichem Nachlauf für 10 Sekunden zur Bestromung einer Frontkamera, nachdem der Rückwärtsgang wieder ausgelegt wurde.

Hinweis: Für die Frontkamera ist zusätzlich eine manuelle Umschaltung auf den Frontkamera Eingang per Taster (kurzer Druck) aus jedem Bildmodus möglich. Der Schaltausgang führt dann auch +12V (wenn Dip 1 auf ON steht und der Frontkamera Eingang ausgewählt ist).



- ① Das Stromkabel der Rückfahrkamera und Frontkamera an die rote Leitung des 12-Pin Interface Kabels „**ACC/front cam out +12V (max 3 A)**“ anschließen.
- ② Das Massekabel der Rückfahrkamera und Frontkamera an Fahrzeug Masse anschließen.

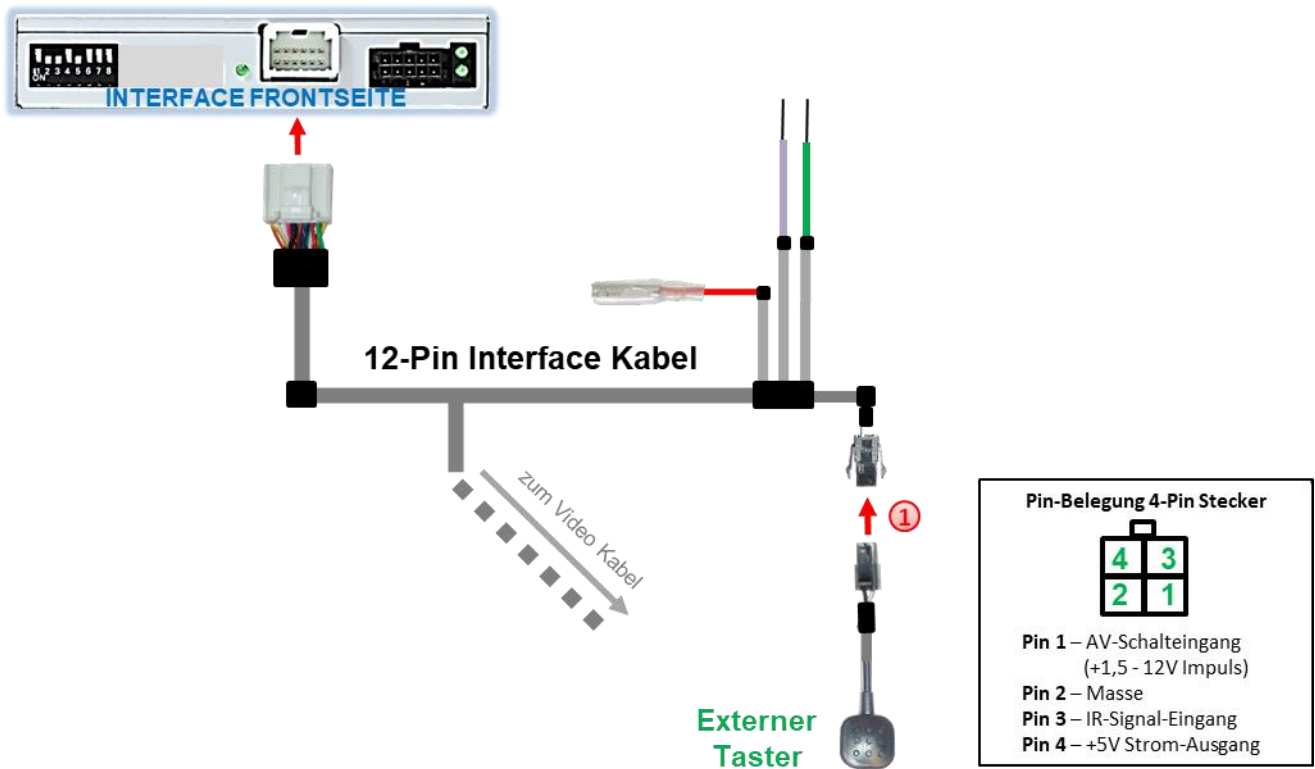
2.7. Stromversorgungsausgang



- ① Der rote Stromversorgungsausgang **ACC/front cam out +12V (max 3A)** kann alternativ auch zur Stromversorgung einer externen Quelle genutzt werden und hat je nach Stellung von Dip-Schalter 1 (der schwarzen 8 Dips) eine andere Belegung:

Dip	Funktion
Dip 1 ON	+12V (max. 3A) wenn der Rückwärtsgang eingelegt ist inkl. 10 Sekunden Nachlauf, nachdem der Rückwärtsgang ausgelegt wurde und +12V bei manueller Auswahl der Frontkamera per Taster (kurzer Druck)
Dip 1 OFF	+12V (max. 3A) Simuliertes ACC

2.8. Anschluss - Video-Interface und externer Taster



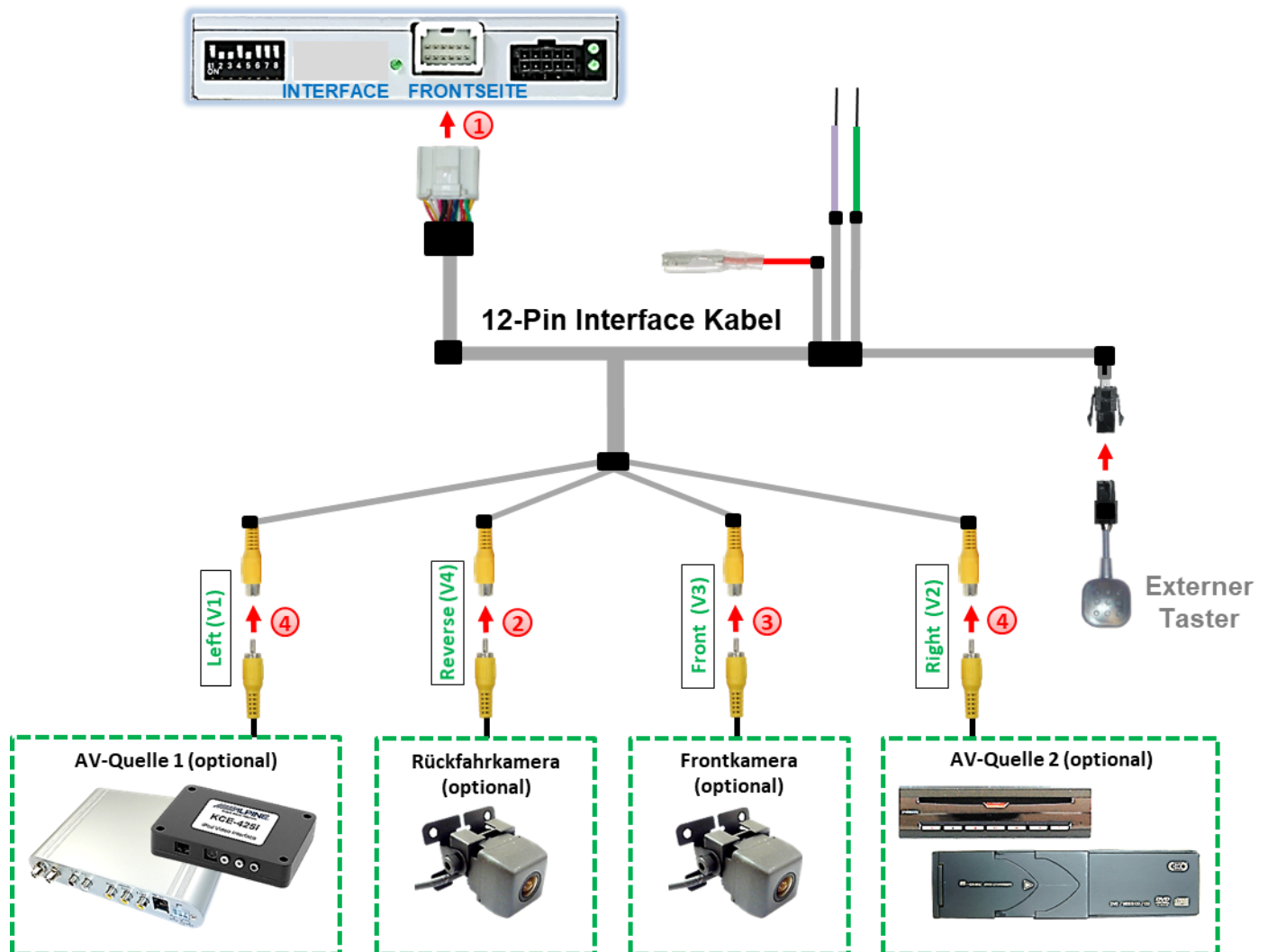
- 1 Die 4-Pin Buchse des externen Tasters mit dem 4-Pin Stecker des 12-Pin Interface Kabels verbinden.

Hinweis: Auch wenn der Taster zur Umschaltung mehrerer Quellen nicht benötigt werden sollte, wird für Supportzwecke der Anschluss und erreichbare Verbleib des Tasters am Video Interface dringend empfohlen.

2.9. Anschluss - Video-Quellen

Es ist möglich eine After-Market Rückfahrkamera, eine After-Market Frontkamera und zwei weitere After-Market Video-Quellen an das Video-Interface anzuschließen.

Vor der endgültigen Installation empfehlen wir nach Anschluss einen Testlauf, um sicherzustellen, dass Fahrzeug und Interface kompatibel sind. Aufgrund produktionsbedingter Änderungen des Fahrzeugherstellers besteht immer die Möglichkeit der Inkompatibilität.

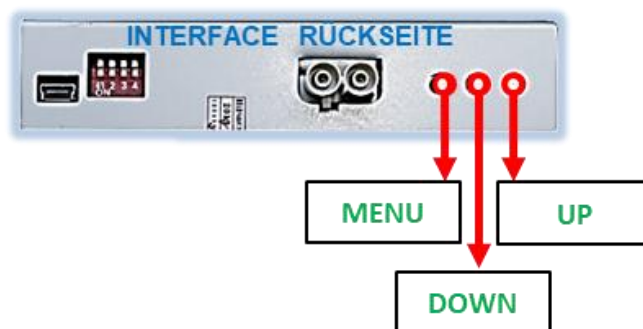


- 1 Die 12-Pin Buchse des 12-Pin Interface Kabels an dem 12-Pin Stecker des Video-Interface anschließen.
- 2 Den Video Cinch der Rückfahrkamera an der Cinch Buchse „Reverse V4“ anschließen.
- 3 Den Video Cinch der Frontkamera an der Cinch Buchse „Front V3“ anschließen.
- 4 Den Video-Cinch der AV Quellen 1+2 an den Cinch-Buchsen „Left V1“ und „Right V2“ anschließen.

2.10. Audio-Einspeisung

Dieses Interface kann nur Video-Signale in das Werks-Infotainment einspeisen. Ist eine AV-Quelle angeschlossen, muss die Audio-Einspeisung über den Werks-AUX Eingang oder einen FM-Modulator erfolgen. Das eingespeiste Video-Signal kann parallel zu jedem Audio-Modus des Werks-Infotainments aktiviert werden. Wenn 2 AV-Quellen mit dem Infotainment verbunden werden, ist für die Audio-Umschaltung zusätzliche Elektronik notwendig.

2.11. Bildeinstellungen



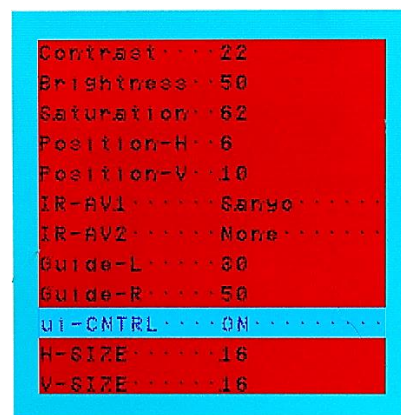
Die Bildeinstellungen können über die 3 Tasten an der Rückseite des Video-Interface verändert werden. Drücken der Taste MENU öffnet das OSD-Einstellungsmenü oder wechselt zum nächsten Menüpunkt, UP (HOCH) und DOWN (RUNTER) verändern die entsprechenden Einstellungen. Die Tasten sind in das Gehäuse eingelassen, um unbeabsichtigte Veränderungen während und nach der Installation zu vermeiden. Die Bildeinstellungen müssen für alle Video-Eingänge separat vorgenommen werden, während der entsprechende Eingang ausgewählt und sichtbar auf dem Monitor ist.

Hinweis: Das OSD-Einstellungsmenü wird nur angezeigt, wenn eine funktionierende Video-Quelle an dem ausgewählten Eingang angeschlossen ist.

Folgende Einstellmöglichkeiten stehen zur Verfügung:

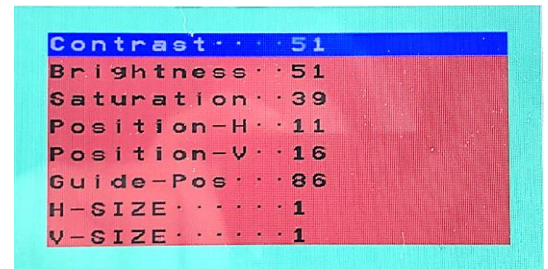
➤ Version mit 6-Dip-Schaltern auf der Gehäuse-Oberseite

Contrast	=	Kontrast
Brightness	=	Helligkeit
Saturation	=	Sättigung
Position H	=	horizontale Bildposition
Position V	=	vertikale Bildposition
IR-AV1/2	=	keine Funktion
Guide L	=	keine Funktion
Guide R	=	keine Funktion
UI-CNTRL (ON/OFF)	=	keine Funktion
Size H	=	horizontale Bildgröße
Size V	=	vertikale Bildgröße



➤ Version **ohne** 6-Dip-Schalter auf der Gehäuse-Oberseite

Contrast	=	Kontrast
Brightness	=	Helligkeit
Saturation	=	Sättigung
Position H	=	horizontale Bildposition
Position V	=	vertikale Bildposition
Guide-Pos	=	keine Funktion
Size H	=	horizontale Bildgröße
Size V	=	vertikale Bildgröße



3. Bedienung des Video-Interface

Zur Umschaltung der aktivierten Eingänge kann der externe Taster verwendet werden.

➤ Langer Druck des Tasters (2-3 Sekunden)

Der externe Taster schaltet bei langem (2-3 Sekunden) Druck den Eingang vom Werksvideo zu den eingespeisten Videoquellen um. Wenn alle Eingänge per Dip Switch Einstellung aktiviert sind, ist die Reihenfolge wie folgt:

Werks-Video → Left (V1) → Right (V2) → Werks-Video

Jedes lange Drücken wechselt zum nächsten aktivierten Eingang. Nicht aktivierte Eingänge werden übersprungen.

Hinweis: Das Interface schaltet nach Loslassen des Schalters (nach langem Druck) um.

➤ Kurzer Druck des Tasters (nur möglich, wenn Dip 1 auf ON)

Der externe Taster schaltet bei kurzem Druck vom Werksvideo zum Frontkamera Eingang und bei Wiederholung wieder zurück.

4. Technische Daten

Arbeitsspannung	9V - 16V
Ruhestrom	8mA
Stromaufnahme	260mA @12V
Video Eingang	0.7V - 1V
Video Eingang Formate	NTSC
Temperaturbereich	-40°C bis +85°C
Abmessungen Video-Box	119 x 24 x 100 mm (B x H x T)

5. FAQ – Fehlersuche Interface Funktionen

Schauen Sie bei möglicherweise auftretenden Problemen zuerst nach einer Lösung in der Tabelle, bevor Sie ihren Verkäufer kontaktieren.

Problem	Mögliche Ursache	Lösung
Kein Bild/schwarzes Bild (Werksbild)	Nicht alle Stecker wurden wieder an der Werks-Head-Unit oder dem Monitor nach dem Einbau angeschlossen.	Die fehlenden Stecker verbinden.
	An der CAN-Bus Box liegt kein Strom an (alle LED der Box sind aus).	Die Stromversorgung sowie den Anschluss der CAN-Bus Box überprüfen.
	CAN-Bus Box wurde an einer falschen Stelle am CAN-Bus angeschlossen.	Der Anleitung entnehmen, an welcher Stelle an den CAN-Bus angeschlossen wird. Ist nichts erwähnt, eine andere Stelle für den Anschluss testen.
	Am Video-Interface liegt kein Strom an (alle LED am Interface sind aus).	Überprüfen, ob die CAN-Bus Box +12V Zündung auf das rote Kabel des 8-Pin auf 6-Pin Kabel ausgibt. Falls nicht, das rote Kabel durchtrennen und +12V Zündung direkt auf das Video-Interface geben.
Kein Bild/schwarzes Bild/weißes Bild (eingespeistes Bild), aber Werks-Bild ist OK.	Kein Bild der Videoquelle	Die Videoquelle mit einem anderen Monitor überprüfen.
	Keine Videoquelle am gewählten Eingang angeschlossen	Die Einstellungen der Dips 1-3 überprüfen, welche Eingänge aktiv sind und schalten auf die dazugehörigen Eingänge umschalten.
	LVDS Kabel falsch angeschlossen	Überprüfen, ob das LVDS Kabel exakt an der in der Anleitung erwähnten Stelle angeschlossen ist. Ein Anschluss an die Head-Unit funktioniert z.B. nicht, wenn in der Anleitung der Anschluss an den Monitor vorgegeben wird.
	Falsche Monitoreinstellungen am Video-Interface	Verschiedene Stellungen der Dips 7 und 8 testen. Nach jeder Änderung ein Power-Reset durchführen (6-Pin Stromstecker 1x kurz entfernen).
Eingespeistes Bild hat die falsche Größe oder Position. (große Abweichung)		
Eingespeistes Bild wird doppelt oder vierfach angezeigt.		
Eingespeistes Bild ist gestört, flackert oder läuft vertikal.	Ausgang der Videoquelle steht auf AUTO oder Multi was einen Konflikt mit der automatischen Erkennung des Video-Interface verursacht.	Alle Videoquellen fest auf PAL oder NTSC einstellen. Es wird empfohlen, alle Quellen auf denselben TV Standard zu stellen.
	Wenn der Fehler nur nach dem Wechseln der Quelle auftritt, entsprechen die Quellen nicht demselben TV Standard.	Alle Videoquellen auf denselben TV Standard einstellen.
	Einige Video-Interfaces können nur eine NTSC Eingabe verarbeiten.	In der Anleitung überprüfen, ob eine Einschränkung auf NTSC erwähnt wird. Falls ja, ändern den Ausgang der Quelle auf NTSC einstellen.
Eingespeistes Bild ist s/w.		

Problem	Mögliche Ursache	Mögliche Lösung
Eingespeiste Bildqualität ist schlecht	Bildeinstellungen wurden nicht angepasst	Die 3 Schalter und das OSD-Menü des Interface nutzen, um die gewünschten Bildeinstellungen der jeweiligen Videoquelle einzustellen.
Eingespeiste Bildgröße ist leicht falsch		
Eingespeiste Bildposition ist leicht falsch.		
Eingespeistes Kamerabild flackert.	Die Kamera wird unter fluoreszierendem Licht getestet, welches direkt in die Kamera einfällt.	Die Kamera unter Tageslicht außerhalb der Werkstatt testen.
Eingespeistes Kamerabild ist bläulich.	Der Schutzaufkleber von der Kameralinse wurde nicht entfernt.	Den Schutzaufkleber entfernen.
Eingespeistes Kamerabild ist schwarz.	Kamerastrom direkt von der Rückfahrlampe abgegriffen.	Einen Strom-Entstörfilter oder ein Relais für die Spannung der Rückfahrlampe nutzen. Alternativ kann die Stromversorgung der Kamera von der grünen Leitung des 6-Pin auf 8-Pin Kabels abgegriffen werden, wenn die CAN-Bus Box mit dem Fahrzeug kompatibel ist.
Eingespeistes Kamerabild ist gestört.		
Einstellungen des eingespeisten Kamerabildes können nicht angepasst werden.	Einstellungen des eingespeisten Kamerabildes können nur im AV2 Modus angepasst werden.	Dip 3 der Interface-Box auf ON stellen (falls der Eingang AV2 nicht aktiviert ist) und Kamera mit diesem Eingang verbinden. Interface auf AV2 umschalten und Bildeinstellungen anpassen. Verbinden Sie die Kamera nun wieder mit dem Kamera Eingang und schalten AV2 aus, sofern dieser nicht für eine andere Quelle genutzt wird.
Im eingespeisten Kamerabild ist ein Auto als Grafik.	Funktion UI-CNTRL im Interface OSD steht auf PDCON.	Bei vorhandenem Werks-PDC wird bei kompatiblen Fahrzeugen der Abstand in der Grafik eingeblendet. Falls nicht funktionierend oder nicht gewünscht, im Interface OSD Menüpunkt UI-CNTRL auf ALLOFF stellen.
Im eingespeisten Kamerabild sind chinesische Zeichen.	Funktion UI-CNTRL im Interface OSD steht auf RETON oder ALLON.	Im Interface OSD den Menüpunkt UI-CNTRL auf ALLOFF oder auf PDCON stellen.
Es ist nicht möglich die Videoquelle über die Werkstasten umzuschalten.	CAN-Bus Interface unterstützt diese Funktion für dieses Fahrzeug nicht.	Den externen Taster nutzen oder die weiße Leitung am 6-Pin auf 8-Pin Kabel durchtrennen und auf diese +12V Impulse geben zum Umschalten auf die Videoquelle(n).
Es ist nicht möglich die Videoquelle über den externen Taster umzuschalten.	Zu kurz gedrückt.	Zum Wechseln der Videoquelle wird ein Tastendruck von mindestens 2.5 Sekunden benötigt.
	SW-Version unterstützt keinen externen Taster.	Die Werkstasten zur Umschaltung nutzen oder die weiße Leitung am 6-Pin auf 8-Pin Kabel durchtrennen und auf diese +12V Impulse geben zum Umschalten auf die Videoquelle(n).
Das Interface schaltet nicht automatisch auf das Bild der Rückfahrkamera, wenn der Rückwärtsgang eingelegt wird.	CAN-Bus Interface unterstützt diese Funktion für dieses Fahrzeug nicht.	Die grüne Leitung am 6-Pin auf 8-Pin Kabel durchtrennen und konstante +12V von der Rückfahrlampe auf das Kabel geben. Ein Relais zur Entstörung des Stroms der Rückfahrleuchte verwenden.
Das Interface wechselt die Videoquelle von allein.	CAN-Bus Box Kompatibilität zum Fahrzeug ist eingeschränkt.	Die graue Leitung am 6-Pin auf 8-Pin Kabel durchtrennen und beide Enden isolieren. Wenn das Problem weiterhin besteht, ebenfalls die weiße Leitung durchtrennen und beide Enden isolieren.

6. Technischer Support

Bitte beachten Sie, dass ein direkter technischer Support nur für Produkte möglich ist, die direkt bei der Navlinkz GmbH erworben wurden. Für Produkte, die über andere Quellen gekauft wurden, kontaktieren Sie für den technischen Support ihren Verkäufer.

NavLinkz GmbH
Distribution/Techn. Händler-Support
Heidberghof 2
D-47495 Rheinberg

Tel +49 2843 17595 00
Email mail@navlinkz.de



10R-05 0068

Made in China

